取扱説明書

ProLite

LCD Monitor

ProLite X4070UHS

重要

ご使用になる前に必ずこの取扱説明書をお読みになり、正しく安全にお使いください。
お読みになった後は、大切に保管してください。

日本語

警告表示について

本書では、次のような表示をしています。表示の内容をよく理解してから本文をお読みください。

⚠ 警告	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。
⚠ 注意	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

VCCI（電波障害自主規制）

この装置は、クラス B 情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。本書に従って正しい取り扱いをしてください。
ただし、下記のことが守られず使用された場合は、保証いたしかねますのでご注意ください。

- ■ モニタの内部およびケーブルの改造はしないこと。
- ■ 電源コードは付属のものを使用すること。

- ■ 本書の内容の一部または全部を無断転載することは固くお断りいたします。
- ■ 本書の内容については将来予告なしに変更することがあります。
- ■ 本書に記載した会社名，商品名は、各社の商標または登録商標です。
- ■ 本書は内容について万全を期して作成いたしましたが、万一誤りや記載もれなどお気付きの点がありましたら販売店までご連絡ください。

愛情点検 長年ご使用のモニタの点検を！

ご使用の際このようなことはありませんか

- ●電源コードを動かすと、電源がONになったりOFFになったりする。
- ●キャビネットが異常に熱い。
- ●煙が出たり、こげくさい臭いがする。
- ●使用中に異常な音や振動などがある。
- ●その他の異常や故障がある。

⇒

ご使用を中止してください

故障や事故防止のため、電源プラグをはずし、必ず販売店またはiiyamaサポートセンターにご連絡ください。
点検・修理に要する費用などは販売店またはiiyamaサポートセンターにご相談ください。

もくじ

安全にご使用いただくために 1
ご使用の前に 5
　特長 5
　標準付属品 5
　開梱 5
　スタンドの取り付け / 取り外し 6
　各部のなまえ：モニタ 7
　取り付け 9
　各部のなまえ：リモコン 10
　リモコンの準備 11
　基本操作 12
　コンピュータとの接続 15
　コンピュータの設定 16
操作手順 17
　調整メニューの内容 18
　画面の調整 26
故障かなと思ったら 29
クリーニング 31
アフターサービス 32
　保証書／保証期間について 32
　修理サービス 32
　リサイクル／廃棄について 32
付録 33
　一般仕様 33
　外形寸法図 34
　対応信号タイミング 34

安全にご使用いただくために

ご使用になる前に、次の注意事項をよくお読みになり必ずお守りください。

⚠ 警告

万一、異常が発生したら

煙が出る、変な臭いや音がするなどの異常が発生したときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターに修理をご依頼ください。そのまま使用すると火災や感電の原因となります。

キャビネットは外さない、改造しない

内部には電圧の高い部分があり、キャビネットを外したり改造すると火災や感電の原因となります。
内部の点検や修理は販売店または iiyama サポートセンターにご依頼ください。

異物を入れない

モニタの通風孔などから内部に金属類や燃えやすいものなどの異物を差し込んだり、落とし込んだりしないでください。火災や感電または故障の原因となります。
万一、異物が入ったときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。

花びんやコップをモニタの近くに置かない

水やその他の液体、溶剤の入った容器をモニタの近くに置かないでください。こぼれたり、中に入った場合、火災や感電または故障の原因となります。
万一、水などが入ったときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。

不安定な場所に置かない

ぐらついた台の上や傾いた所など不安定な場所に置かないでください。落ちたり、倒れたりして、けがの原因となります。
平らで十分に強度がある安定した場所に置いてください。
万一、モニタを落としたり、キャビネットを破損した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。そのまま使用すると火災や感電の原因となります。

⚠警告

水場での
使用禁止

水のある場所で使わない

風呂場など水が入ったり、ぬれたりする場所で使用しないでください。火災や感電の原因となります。

アースを
接地する

電源コードのアースリードを接地する

安全のため、必ずアースリード (黄 / 黄緑) を接地してください。アース接続は、電源プラグをコンセントにつなぐ前に行ってください。また、アースを外す場合は、電源プラグをコンセントから抜いた後行ってください。順番を間違えると、感電の原因となります。

禁止

電源コードを傷つけない

電源コードの上に重いものをのせたり、モニタの下敷きにならないようにしてください。また、無理に曲げたり、引っ張ったり、加熱したりしないでください。コードが破損して、火災や感電の原因となります。
コードが傷んだらすぐに販売店または iiyama サポートセンターに交換をご依頼ください。

接触禁止

雷が鳴りだしたら、電源プラグに触れない

感電の原因となります。感電の原因となります。

⚠注意

禁止

置き場所を選ぶ

次のような場所に置かないでください。火災や感電または故障の原因となることがあります。

× 湿気やほこりの多い場所
× 調理台や加湿器のそばなど油煙や湯気があたる場所
× 直射日光や照明光が直接画面にあたる場所
× 熱器具の近く

禁止

通風孔をふさがない

次のような使い方はしないでください。

× あお向けや横倒し、逆さまにする。
× 押し入れ、本箱など風通しの悪いせまい所に押し込む。
× じゅうたんや布団の上に置く。
× テーブルクロスなどをかける。

通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。オーダーメイドのキャビネットに取り付けられている場合は、風通しを良くするため、通風制御システムと組み合わせて使用してください。

禁止

移動させるときは、外部の接続コードをはずす

電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜き、信号ケーブルなどの接続コードをはずしたことを確認の上、移動させてください。火災や感電の原因となることがあります。

指示に従う

旅行などで長期間使わないときは、電源プラグを抜く

安全のため、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。火災の原因となることがあります。

指示に従う

プラグを持って抜く

電源コードや信号ケーブルを抜くときは、コードを引っ張らないでください。コードに傷がつき、火災や感電の原因となることがあります。必ずプラグの部分を持って抜いてください。

接触禁止

ぬれた手で電源プラグにさわらないで

ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。

指示に従う

24 時間連続使用しないで

本製品は、24 時間連続使用することを前提として設計されておりませんので、24 時間連続して使用しないでください。（推奨連続使用時間は 12 時間です。）

故障ではありません

■お使いのコンピュータによっては、画像がずれる場合があります。画面位置を正しく調整してご使用ください。

■液晶モニタは、表示する色や明るさにより微小な斑点およびむらが見えることがあります。

■画面上に常時点灯、または点灯していない画素が数点ある場合があります。これは、液晶パネルの特性によるものです。

■液晶パネルの特性上長時間同じ画面を表示していると、画面表示を変えたときに前の画面の残像 (焼き付きのような症状) が発生する可能性があります。この場合、下記のいずれかの方法で徐々に改善されます。
・画面の表示パターンを変える。
・数時間電源を切っておく。

■最大連続使用時間および条件
(1) 静止画像を連続して表示する場合、動画を使って中断させることをお勧めします。
(2) 定期的に背景色と背景画像を変更することをお勧めします。
(3) 12 時間以上連続して使用しないでください。
(4) 画面を長時間使用する場合、下記をお勧めします。
Ⅰ . スクリーンセーバーを使う。(動画または黒パターン)
Ⅱ . しばらく電源をオフする。
(5) モニタを適切に換気する。オーダーメイドのキャビネットに取り付けられている場合は、通風制御システムと組み合わせて使用してください。
(6) 特に高輝度モニタを長時間使用するためには、FAN と冷却システムを使用することをお勧めします。

■本製品は屋外で使用することはできません。

■本製品は画面を上向き（フェイスアップ）で使用することはできません。

ご使用の前に

このたびは本製品をお買い上げいただき誠にありがとうございます。
ご使用になる前に本書をよく読んで正しくお使いください。
また、付属のセーフティ & クイックスタートガイドに保証書が記載されていますので、「販売店名・お買い上げ日」等の所定事項の記入及び記載内容をご確認の上、大切に保管してください。

特長

- ◆ 最大 3840 × 2160 モードをサポート
- ◆ 高コントラスト 5000:1(標準) / 輝度 350cd/ ㎡ (標準)
- ◆ デジタルスムージング機能搭載
- ◆ 調整の手間を軽減する自動調整機能
- ◆ ステレオスピーカ内蔵
  6W + 6W 出力のステレオスピーカ内蔵。
- ◆ プラグ & プレイ VESA DDC2B 対応
  Windows® Vista/7/8 上でプラグ & プレイに対応しています。
- ◆ 省電力設計
  パワーマネージメント機能搭載
- ◆ VESA マウント規格 (200mm × 400mm) 対応

標準付属品

モニタ本体の他に、下記のものが全て含まれていることをご確認ください。

- ■ 電源コード *
- ■ VGA(D-sub) 信号ケーブル
- ■ DVI-D 信号ケーブル
- ■ HDMI ケーブル
- ■ DisplayPort ケーブル
- ■ mDP-DP ケーブル
- ■ RS232C ケーブル
- ■ オーディオケーブル
- ■ リモコン
- ■ スタンド　2 ケ
- ■ スタンド固定用ネジ　4 ケ
- ■ セーフティ & クイックスタートガイド / 保証書

補足　* 付属の電源コードは本製品専用です。他の機器には使用しないでください。
また、次のような場合は、サポート及び保証の対象外となります。
■ 付属以外の電源コードをお使いになる場合
■ 日本以外の国でお使いになる場合
サポート及び保証の対象外となることをご承知の上で日本以外でお使いになる場合は、その国の安全規格に合った電源コードをご使用ください。

開梱

⚠ 注意　**本製品を開梱 / 移動させる時は、2 人以上で行ってください。**
1 人の場合、本製品を落としてケガをする可能性があります。

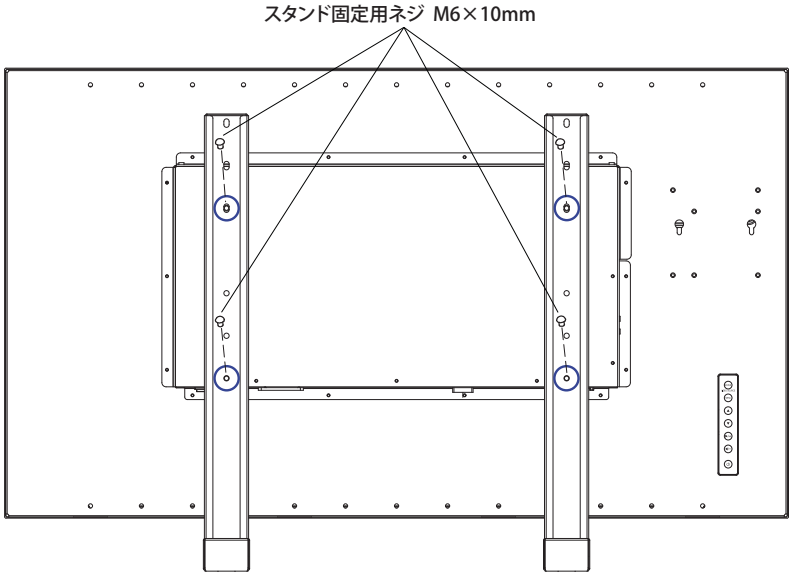
スタンドの取り付け / 取り外し

⚠ 注意

■スタンドの取り付けや取り外しを行う時は、２人以上で行ってください。１人の場合、本製品を落としてケガをする可能性があります。
■スタンドの取り扱いは安定した台の上で行ってください。モニタが転倒・落下してけがや故障の原因となります。
■モニタに強い衝撃を与えないでください。故障の原因となります。
■スタンドの取り付けや取り外しを行う場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。感電や故障の原因となります。

< 取り付け >

①平らで安定した台の上に、モニタの画面が傷付かないようにやわらかい布を敷き、モニタの画面を下にして置きます。
②スタンドを下図のように、スタンド固定用ネジで取り付けます。
スタンドにはいくつかの取り付け用の穴がありますが、本製品では最も下側の穴を使用します。

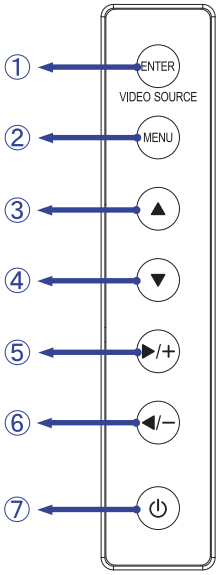


< 取り外し >

①平らで安定した台の上に、モニタの画面が傷付かないようにやわらかい布を敷き、モニタの画面を下にして置きます。
②スタンドを取り付けているネジを取り外し、スタンドを取り外します。

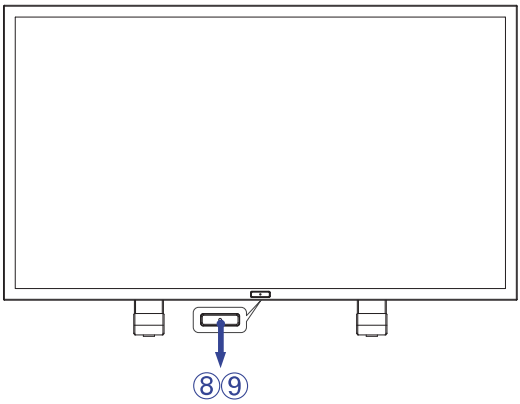
各部のなまえ：モニタ

＜バックコントローラー＞



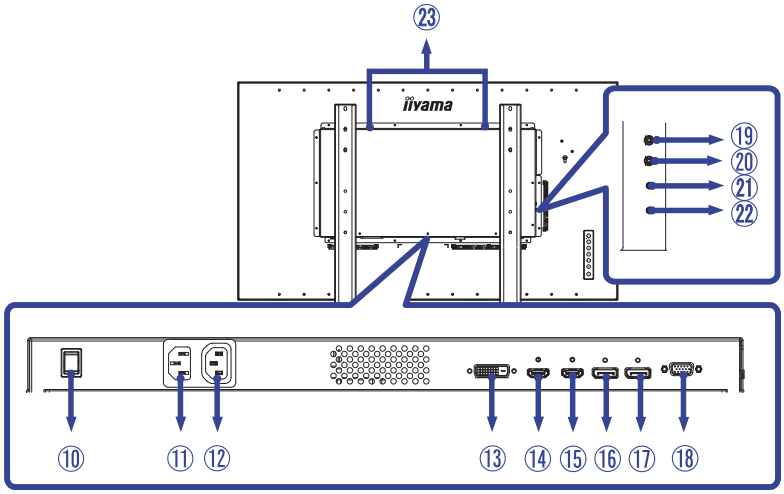
①	ENTER/ VIDEO SOURCE	設定 / 入力切替ボタン
②	MENU	メニューボタン
③	▲	スクロールアップボタン
④	▼	スクロールダウンボタン
⑤	▶/＋	プラスボタン
⑥	◀/ -	マイナスボタン
⑦	⏻	電源ボタン

＜前面＞



⑧	電源インジケータ	青色	通常動作時
		オレンジ色	パワーマネージメント
⑨	リモコン受光部		リモコン受光部

< 後面 >



⑩	AC SWITCH I (ON) / ○ (OFF)	MAIN POWER	主電源スイッチ
⑪	AC IN	AC-INLET	電源コネクタ (～：交流) (AC-IN)
⑫	AC OUT	AC-OUTLET	電源コネクタ (AC-OUT)
⑬	DVI IN	DVI-D 24pin	DVI-D 24pin コネクタ
⑭	HDMI1 IN	HDMI	HDMI コネクタ
⑮	HDMI2 IN	HDMI	HDMI コネクタ
⑯	DP IN	DisplayPort	DisplayPort コネクタ
⑰	DP OUT	DisplayPort	DisplayPort コネクタ
⑱	VGA IN	D-SUB ミニ 15pin	VGA(D-sub) ミニ 15pin コネクタ
⑲	AUDIO OUT	ミニ Jack	音声出力コネクタ
⑳	AUDIO IN1 (PC Audio In)	ミニ Jack	音声入力コネクタ
㉑	RS232C IN	ミニ Jack	RS232C コネクタ
㉒	RS232C OUT	ミニ Jack	RS232C コネクタ
㉓	SPEAKERS		スピーカー

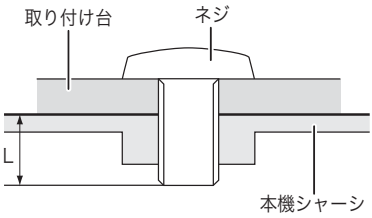
取り付け

⚠ 注意

- 取り付け機器の取扱説明書の指示に従ってください。資格のあるサービス担当者にすべてのサービスを委託してください。
- 本製品を移動させる時は、2 人以上で行ってください。
- 取り付けの前に、壁が本製品を取り付けるのに十分な強度があることを確認してください。

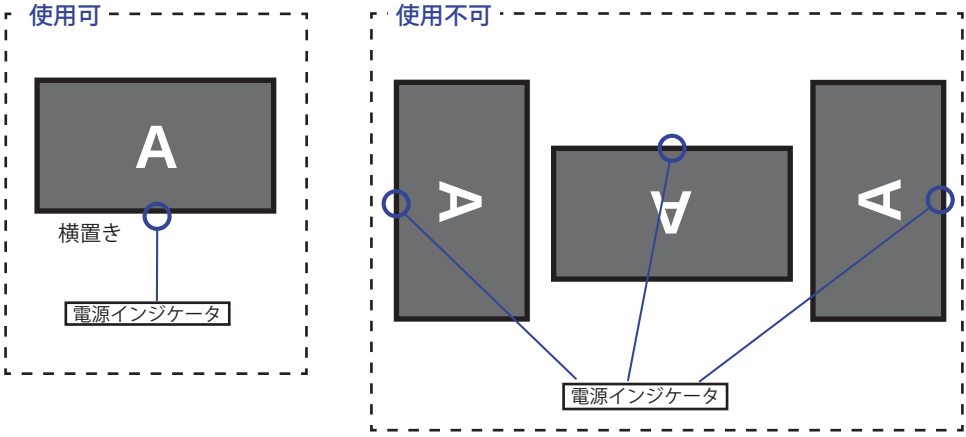
< 壁かけでご使用する場合 >

壁かけでご使用する場合は、取り付け台の厚さを考慮の上、L 部の長さが 10mm となる M6 ワッシャー付ネジを使用して、しっかりと固定してください。指定の長さを超えるネジを使用すると、タッチスクリーンモニタ内部の電気部品に接触し、感電または故障の原因となることがあります。

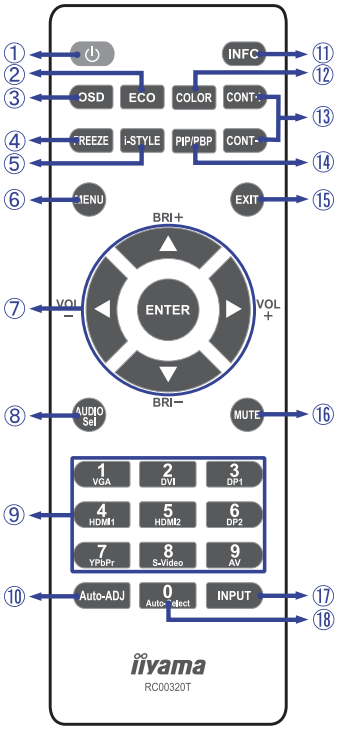


< 画面の回転 >

本製品は、横置きで使用できるように設計されています。



各部のなまえ：リモコン



①	⏻	モニタの電源オン / オフを切り替えます。
②	ECO	ECO モードメニューを表示します。
③	OSD	OSD メニューを表示します。
④	FREEZE	画面を固定します。
⑤	i-STYLE	i-Style Color メニューを表示します。
⑥	MENU	モニタの画面上にメニュー画面を表示します。メニュー画面が既に表示されているときは、このボタンを押すと、1 つ前に表示したサブメニューを表示します。
⑦	▲▼◀▶	設定をナビゲートします。 ▲: スクロールアップボタン ▼: スクロールダウンボタン ◀: マイナスボタン ▶: プラスボタン ▲ (BRI ＋) : 輝度を上げます。 ▼ (BRI −) : 輝度を下げます。 ◀ (VOL −) : 音量を下げます ▶ (VOL ＋) : 音量を上げます。
	ENTER	決定ボタン
⑧	AUDIO Sel	AUDIO Select メニューを表示します。
⑨	Number (1-9) / Input source	メニュー画面を表示していないときに、入力信号ボタンとして機能します。 DP2，Ypbpr，S-Video，AV は、このモニタでは使用できません。
⑩	Auto-ADJ	自動調整を行います。
⑪	INFO	入力信号と解像度などの情報を表示します。
⑫	COLOR	カラー設定メニューを表示します。
⑬	CONT ＋ CONT −	CONT ＋：コントラストを上げます。 CONT −：コントラストを下げます。
⑭	PIP/PBP	PIP/PBP メニューを表示します。
⑮	EXIT	前のメニューに戻る、または OSD メニューを閉じます。
⑯	MUTE	メニュー画面を表示していないときに、ミュート機能のオン / オフを切り替えます。
⑰	INPUT	入力信号メニューを表示します。
⑱	Number (0) / Auto-Select	入力信号を自動的に選択します。

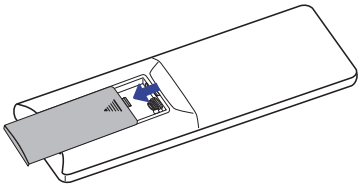
リモコンの準備

リモコンへ電池を入れて、使用する準備をします。

⚠ 注意 **間違った取り扱いをすると電池破裂またはこれらの電池から電解液が漏れ、火災やけがの原因となります。**

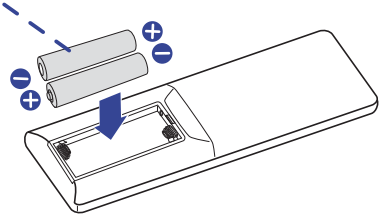
- **■ リモコンの電池は、指定された以外の他の電池は使用しないでください。**
- **■ 古い電池と新しい電池を混ぜて使用しないでください。**
- **■ 電池の " ＋ " と " － " を間違えて挿入しないでください。**

① 矢印のように電池カバーをスライドさせて取り外します。

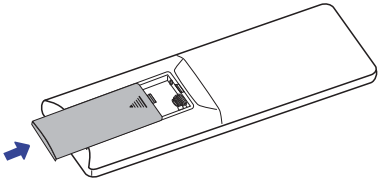


② リモコンの電池ポートに単 4 電池 2 本を挿入します。(リモコンの表示 " ＋ "" － " に従う)

単 4 電池 x 2 (市販品)



③ 電池カバーを矢印の方向へ取り付けます。



補足

- ■ モニタの近くでリモコン操作をしても動作しない場合、新しい電池と交換してください。 単 4 電池を使用してください。
- ■ モニタ前面のリモコン受光部に向けてリモコンを操作してください。
- ■ 他のメーカーのリモコンは、このモニタでは動作しません。付属のリモコンを使用してください。
- ■ 使用済の電池は、地方自治体の条例または規則に従って廃棄してください。

基本操作

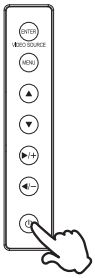
■ モニタの電源をオンする

モニタまたはリモコンの電源ボタンを押したとき、モニタの電源がオンになりインジケータは青色になります。モニタまたはリモコンの電源ボタンを押したとき、モニタの電源がオフになりインジケータはオレンジ色になります。 再度押して、モニタの電源をオンします。

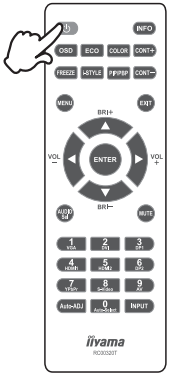
補足

パワーマネジメントモードを使用するか、電源スイッチを切ったときでもモニタは少量の電気を消費します。不必要な電力消費を避けるために、夜間またはモニタを使用していない時は電源ケーブルを抜いてください。

[モニタ]



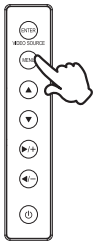
[リモコン]



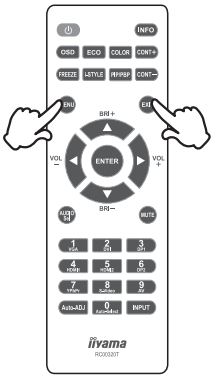
■ 調整メニューページを表示する

モニタまたはリモコンの MENU ボタンを押すと、メニューページが画面上に表示されます。再びモニタの MENU ボタンまたはリモコンの EXIT ボタンを押すと、メニューページは消えます。

[モニタ]



[リモコン]



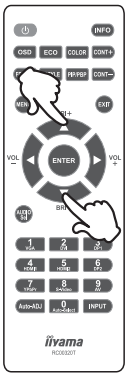
日本語

■ **上下にカーソルを動かす**

メニューページが画面に表示される間、▲/▼ボタンを押して調整項目を選択します。

[モニタ]

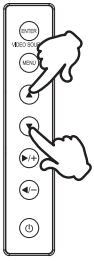
[リモコン]



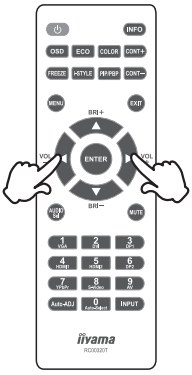
■ **調整バーを動かす**

メニューページが画面に表示される間、◀/▶ ボタンを押して調整バーを動かして、調整を実行します。

[モニタ]



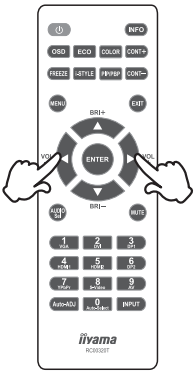
[リモコン]



■ 音量を調整する

メニューページが画面に表示されていないときに、リモコンの ◀/▶ ボタンを押して、音量の調整をします。

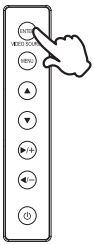
[リモコン]



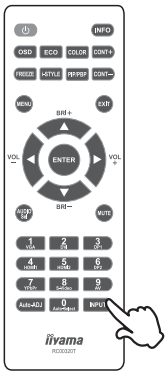
■ 入力信号を切り替える

モニタの ENTER ボタンかリモコンの INPUT ボタンを押して、入力信号を切り替えます。
リモコンの Number(1-5) ボタンを押しても切り替えできます。

[モニタ]



[リモコン]



コンピュータとの接続

⚠ 警告

■ 安全のため、必ずアースリード (黄 / 黄緑) を接地してください。アース接続は、電源プラグをコンセントにつなぐ前に行ってください。また、アースを外す場合は、電源プラグをコンセントから抜いてから行ってください。順番を間違えると、感電の原因となります。

■ アースリードをコンセントに挿入,接触させないでください。火災や感電の原因となります。

⚠ 注意

■ 信号ケーブルはご使用になるコンピュータによって異なります。誤った接続をするとモニタやコンピュータの故障の原因となることがあります。

■ 周辺機器への取り付けや取り外しを行う場合は、必ず電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。感電や故障の原因となることがあります。

■ 付属のケーブル以外のケーブルを使用すると不具合が発生することがあります。

① モニタおよびコンピュータの電源が「OFF」であることを確認します。

② アナログ入力で使用する場合は VGA(D-sub) 信号ケーブル、デジタル入力で使用する場合は DVI-D 信号ケーブルまたは DisplayPort ケーブルを、モニタとコンピュータに接続します。

補足 ■ 信号ケーブルのコネクタ部付属のネジをしっかりと締めてください。

■ 1 台のコンピュータに VGA(D-sub) 信号ケーブル、DVI-D 信号ケーブルと DisplayPort ケーブルを一緒に接続しないでください。不具合が発生することがあります。

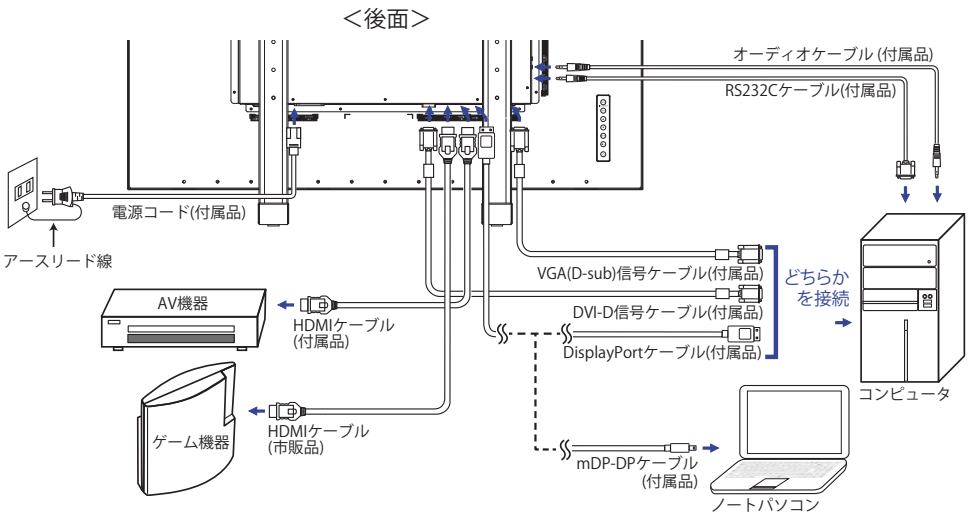
③ HDMI 接続ができる AV 機器を使用する場合は HDMI ケーブルをモニタと AV 機器に接続します。

④ オーディオ機能を使用する場合は、オーディオケーブルをモニタとオーディオ機器に接続します。

⑤ 電源コードを電源コード接続コネクタに接続してから、コンセントに接続します。この際、アースの接続は必ず電源プラグをコンセントにつなぐ前に行ってください。

⑥ モニタ（主電源スイッチと電源ボタン）およびコンピュータの電源を「ON」します。

[接続例]



コンピュータの設定

■信号タイミング
本製品がサポートしているお好みの解像度（P.34「対応信号タイミング」参照）に設定してください。

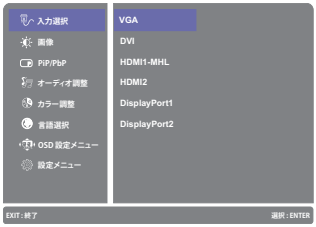
■ Windows Vista/7/8 プラグ＆プレイ対応
本製品は VESA 規格の DDC2B に対応しています。DDC2B 対応のコンピュータと本製品付属の信号ケーブルで接続することにより、Windows Vista/7/8 上でプラグ＆プレイ機能が動作します。

補足 ■ Macintosh または Unix については、ほとんどの場合モニタドライバは必要ありません。詳しくは、コンピュータの取扱説明書を確認したり、コンピュータメーカ等にお問い合わせください。

操作手順

P.34 の「対応信号タイミング」にて、最良の状態になるようにあらかじめ調整してありますが、接続するコンピュータの種類により調整が必要になる場合があります。そのようなときは次の手順に従ってボタン操作を行ってください。
オンスクリーン表示 (OSD) の工場出荷設定言語は英語表示になっています。お好みにより言語を選択してください。なお、ここでは日本語表示で説明しています。

① **MENU ボタンを押すと、画面にメニューが表示されます。▲ / ▼ ボタンで調整項目を送ります。**

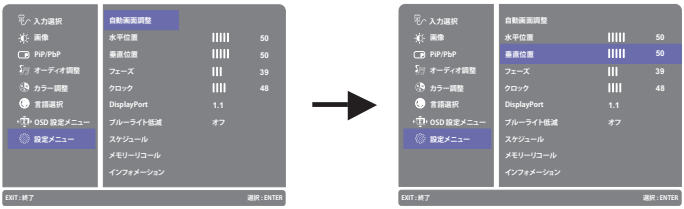


② **調整したいアイコンがあるメニュー項目を選択し、ENTER ボタンを押します。▲ / ▼ ボタンで調整する項目を選択します。**

③ **再び ENTER ボタンを押し、▲ / ▼ ボタンを使って調整や設定を行っていきます。**

④ **EXIT ボタンを押して終了します。**
OSD が消えると調整や設定の内容を自動的に記憶します。

例えば垂直位置を調整したいときは、まずメニュー項目の設定メニューを選択し、ENTER ボタンを押します。次に ▲ / ▼ ボタンで 垂直位置を選択し、ENTER ボタンを押します。



▲ / ▼ ボタンで垂直位置を選択し、ENTER ボタンを押します。▲ / ▼ ボタンでお好みの位置に調整します。

最後に EXIT ボタンを押して終了し、設定を記憶させます。

補足

- 調整中にボタン操作を中止すると、OSD タイムアウトの設定時間後に OSD が消えます。また、EXIT ボタンを押していくと、OSD を消すことができます。
- オンスクリーン表示が消えると同時に調整内容が記憶されます。この間に電源を「OFF」しないでください。
- 水平 / 垂直位置，クロック，フェーズの調整内容は、信号タイミング別に記憶されます。これ以外の調整項目については全ての信号タイミングに対して共通の内容が記憶されます。

調整メニューの内容

言語 (Language) で日本語表示を選択した場合を黒色、英語表示を選択した場合を青色にて記載しています。

入力選択 Input Select

ダイレクト調整

調整項目		画面の状態 / 調整ボタン
入力選択 Input Select	VGA	映像入力をアナログ入力（VGA）に切り替えます。
	DVI	映像入力をデジタル入力（DVI）に切り替えます。
	HDMI1	映像入力をデジタル入力（HDMI1）に切り替えます。
	HDMI2	映像入力をデジタル入力（HDMI2）に切り替えます。
	DisplayPort	映像入力をデジタル入力（DisplayPort）に切り替えます。
	AUTO	映像入力を検出し、自動的に切り替えます。

補足 AUTO は、入力されている信号のうちどれか 1 種類を自動的に選択します。
選択したい信号の接続されているコンピュータが、パワーマネージメントモードになっている場合は、切り替えできません。
また、各入力に設定している時、信号入力は固定となり、自動選択しません。

ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。

● 入力選択：メニュー画面を表示していない時に、INPUT ボタンを押します。

画像
Picture

調整項目	画面の状態 / 調整ボタン	
ピクチャー調整 *5 Picture Format	フルスクリーン	全画面表示
	アスペクト比 *4	アスペクト比に拡大表示
	ドットバイドット	ドットバイドット表示
コントラスト *3 Contrast	弱すぎる 強すぎる	▲ ▼
輝度 *1,2,3 Brightness	暗すぎる 明るすぎる	▲ ▼
シャープネス Sharpness	0 ～ 100（ソフト→シャープ）まで設定されています。 ▲ ボタンを押すと昇順に移動し、▼ ボタンを押すと降順に移動します。	▲ ▼
Overdrive *5 Overdrive	Off / -2 / -1 / 0 / +1 / +2 レベル（数字）が上がると応答速度が速くなります。	▲ ▼
Adv. コントラスト *2,5 Adv. Contrast	オン	コントラスト比を改善します。
	オフ	標準
エコモード ECO Mode	オフ	標準
	1	バックライトの明るさを抑え、消費電力を低減します。
	2	1 よりバックライトの明るさを抑え、消費電力を低減します。
	3	2 よりバックライトの明るさを抑え、消費電力を低減します。

*1 暗い部屋などで使用していて画面がまぶしい場合は、輝度を調整してください。
*2 エコモードを設定している時は選択できません。
*3 Adv. コントラストを設定している時は選択できません。
*4 解像度が 16：9 の時は選択することができません。入力信号が 4：3，5：4，16：10 の時に、アスペクト比 4：3 で画面の中央に表示することができます。
*5 PiP/PbP Mode を設定している時は選択できません。

PiP/PbP
PiP/PbP

調整項目	画面の状態 / 調整ボタン	
PiP/PbP Mode * PiP/PbP Mode	オフ	PiP/PbP Mode をオフします。
	PiP	メイン画面にサブ画面を表示します。
	PbP 2win	表示画面を二分割します。
	PbP 3win	表示画面を三分割します。
	PbP 4win	表示画面を四分割します。
Sub Win1 Input Sub Win2 Input Sub Win3 Input Sub Win1 Input Sub Win2 Input Sub Win3 Input	VGA	映像入力をアナログ入力（VGA）に切り替えます。
	DVI	映像入力をデジタル入力（DVI）に切り替えます。
	HDMI1	映像入力をデジタル入力（HDMI1）に切り替えます。
	HDMI2	映像入力をデジタル入力（HDMI2）に切り替えます。
	DisplayPort	映像入力をデジタル入力（DisplayPort）に切り替えます。
PiP Size PiP Size	Small	サブ画面のサイズを小さくします。
	Middle	標準
	Large	サブ画面のサイズを大きくします。
PiP Position PiP Position	Top-Right	サブ画面を右上へ移動します。
	Top-Left	サブ画面を左上へ移動します。
	Bottom-Right	サブ画面を右下へ移動します。
	Bottom-Left	サブ画面を左下へ移動します。
Swap Swap	PiP Mode が有効な時、メイン画面とサブ画面を入れ替えます。	

* PiP = ピクチャー・イン・ピクチャー
この機能は、2 つの異なる画面を表示することができます。
PbP = ピクチャー・バイ・ピクチャー
この機能は、最大 4 つまでの異なる画面を表示することができます。

オーディオ調整 Audio Adjust ダイレクト調整

調整項目	画面の状態 / 調整ボタン	
音量 Volume	音量が小さい 音量が大きい	▲ ▼
ミュート Mute ダイレクト調整	オン	一時的に音を消します。
	オフ	元の音量に戻します。
音声入力 * Audio Input	Line-In	音声入力をライン入力に切り替えます。
	HDMI1	音声入力を HDMI1 に切り替えます。
	HDMI2	音声入力を HDMI2 に切り替えます。
	DisplayPort	音声入力を DisplayPort に切り替えます。

* 映像入力を HDMI/DisplayPort に切り替えた時のみ選択可能。

ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。

- オーディオ調整：メニュー画面を表示していない時に、▲ ボタンを押します。
- ミュート： メニュー画面を表示していない時に、▲ ボタンを約 2 秒間押します。▲ ボタンを押す毎にオン / オフが切り替わります。

カラー調整 *
Color Adjust

調整項目	画面の状態 / 調整ボタン	
ウォーム Warm (5500k)	やや緑みがかったホワイト	
ノーマル Normal (6500k)	やや赤みがかったホワイト	
クール Cool (9300k)	やや青みがかったホワイト	
ユーザーカラー設定 User Color	赤 緑 青	弱すぎる ▲ 強すぎる ▼
i-Style Color i-Style Color ダイレクト調整	標準	標準
	風景	写真を鑑賞するときなどに最適です。
	映画	映画を鑑賞するときなどに最適です。
	ゲーム	ゲームをするときなどに最適です。
	テキスト	文章を作成するときなどに最適です。
	オフ	i-Style Color 以外のカラー調整で設定された状態に戻ります。

* ブルーライト低減を設定している時は選択できません。

ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。

● i-Style Color：メニュー画面を表示していない時に、▼ ボタンを押します。

言語選択
Language

調整項目	画面の状態 / 調整ボタン			
言語選択 Language	English	英語表示	Italiano	イタリア語表示
	Français	フランス語表示	Русский	ロシア語表示
	Deutsch	ドイツ語表示	日本語	日本語表示
	Nederlands	オランダ語表示	簡体中文	簡体中文表示
	Polski	ポーランド語表示	繁體中文	繁体中文表示
	Česky	チェコ語表示		

OSD 設定メニュー
OSD Setting

調整項目	画面の状態 / 調整ボタン	
水平位置 OSD H. Position	OSD が左によってる OSD が右によってる	◀ ▲ ◀ ▼
垂直位置 OSD V. Position	OSD が下によってる OSD が上によってる	◀ ▲ ◀ ▼
OSD 背景 * OSD Background	OSD の背景を透過します。 オフ / 1 / 2 / 3 / 4	◀ ▲ ▼
OSD 表示時間 OSD Time Out	OSD のオフタイマーを設定します。 5 / 15 / 30 / 60 秒	◀ ▲ ▼
オープニングロゴ Opening Logo	オン	電源を入れたときに、ロゴを表示します。
	オフ	電源を入れたときに、ロゴを表示しません。
OSD 回転 OSD Rotate	オン	OSD を反時計回りに 90° 回転します。
	オフ	標準
Monitor ID Monitor ID	モニタに ID を設定します。 1 ～ 26	

設定メニュー
Setup Menu

調整項目	画面の状態 / 調整ボタン	
自動画像調整 *1,2 ダイレクト調整 Auto Image Adjust	水平 / 垂直位置 , クロック , フェーズを自動で調整します。	
水平位置 *1,3 H. Position	左によっている 右によっている	
垂直位置 *1,3 V. Position	下によっている 上によっている	
フェーズ *1 Phase	模様、文字がにじんだりちらついている	
クロック *1 Clock	画面サイズが小さい 画面サイズが大きい	
DisplayPort *5 DisplayPort	DisplayPort のバージョンを設定します。 1.1/1.2	
ブルーライト低減 *4 ダイレクト調整 Blue Light Reducer	オフ	標準
	1	ブルーライトを軽減します。
	2	ブルーライトをモード 1 より軽減します。
	3	ブルーライトをモード 2 より軽減します。
スケジュール *6 Scheduling	スケジュール 1 スケジュール 2 スケジュール 3	状態：オン／オフ スケジュールのオン／オフを設定します。 信号入力：VGA/DVI/HDMI1/HDMI2/DisplayPort 次に電源が入った時に受信する入力信号を設定します。 オン時刻： 00：00 電源がオンになる時刻を設定します。 オフ時刻： 00：00 電源がオフになる時刻を設定します。 繰り返し:スケジュールの繰り返しを設定します。 なし / 毎日曜日 / 毎月曜日 / 毎火曜日 / 毎水曜日 / 毎木曜日 / 毎金曜日 / 毎土曜日
	時刻設定	現在の時刻と曜日を設定します。 時間 / 曜日
メモリーリコール Memory Recall	はい	工場出荷状態に戻します。
	いいえ	メニューに戻ります。
インフォメーション Information	コンピュータのグラフィックカードから入ってくる現在の入力信号関連の情報を表示します。 補足 解像度とリフレッシュ速度の変更に関する詳細については、グラフィックカードのユーザーガイドをご覧ください。	

*1 アナログ入力のみ
*2 この機能を正常に動作させるには、画面調整パターンを表示させる必要があります。調整方法および手順については、P.26「画面の調整」を参照してください。
*3 調整方法および手順については、P.26「画面の調整」を参照してください。
*4 カラー調整が設定されている時は選択できません。
*5 3840 × 2160 60Hz を表示するためには、設定を 1.2 に変更する必要があります。
また、DisplayPort 入力のビデオカードは 3840×2160 60Hz の解像度をサポートしている必要があります。
*6 主電源スイッチをオフにするとスケジュールは消去されます。

ダイレクト調整

メニュー画面を表示する手間を省き、次のボタン操作で直接調整画面に入ることができます。

- 自動画像調整：メニュー画面を表示していない時に、▼ ボタンを約 2 秒間押します。
- ブルーライト低減：メニュー画面を表示していない時に、ENTER ボタンを約 2 秒間押します。
- FREEZE：メニュー画面を表示していない時に、FREEZE ボタンを押します。
  オン：画面を固定します。
  オフ：画面を戻します。

画面の調整

アナログ入力時は、必要に応じて画面を調整してご使用ください。

■本製品での画面調整とは、お使いのコンピュータシステムに合わせ画面の位置を調整したり、表示される模様や文字のにじみ、ちらつきを最小限に調整することをいいます。
■本製品に搭載されている液晶パネルは、3840×2160 の解像度の時に最高の性能が発揮できるよう設計されています。3840 × 2160 未満の解像度では、液晶パネル本来の性能は発揮できませんので、通常は 3840 × 2160 の解像度で使用することをおすすめします。
■拡大表示モードでは画面拡大処理の関係上、表示される文字がぼやけたり、線が部分的に太くなります。
■コンピュータのディスプレイドライバによっては、画面の位置、周波数の微調整ができるものがありますが、正常に表示できなくなる可能性がありますので、微調整は本製品側の調整機能を使用してください。
■調整は、電源を「ON」して 30 分以上たってから行ってください。
■自動調整は解像度や画像のタイミングにより、微調整が必要な場合があります。
■画面調整パターン以外では、自動調整が正常に機能しない場合があります。そのようなときは手動で調整を行ってください。

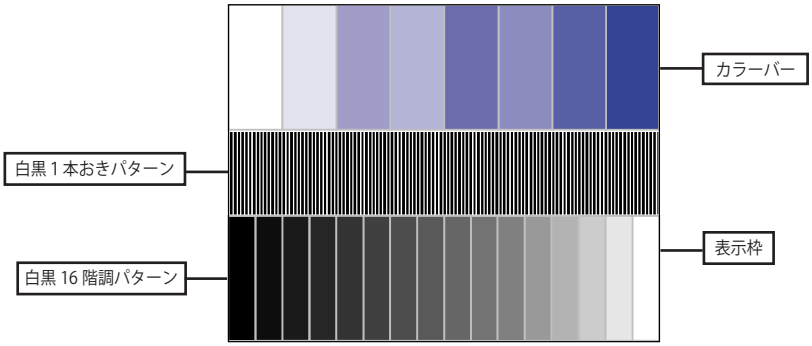
本製品には、画面の調整方法として位置 , 周波数 , フェーズを自動で行う方法と、個々の調整を手動で行う方法があります。新しくコンピュータを接続したときや解像度を変更した場合は、まず自動調整を行います。それでも文字のにじみやちらつき、位置ずれがある場合は手動で微調整を行います。
いずれも、弊社ホームページ (http://www.iiyama.co.jp/) からサポートページへアクセスし、「画面調整プログラム」を起動して調整を行います。

次の手順に従い調整を行ってください。本書では、Windows® OS を基準に説明しています。

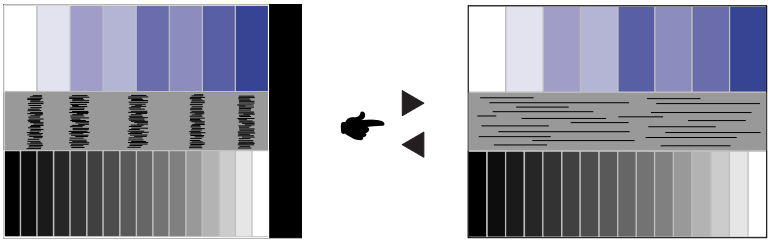
①「画面調整プログラム」を起動します。
② お使いのモニタの解像度を選択すると、調整パターンが表示されます。

日本語

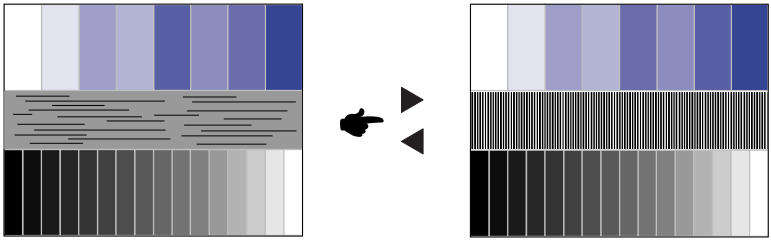
[調整パターン]



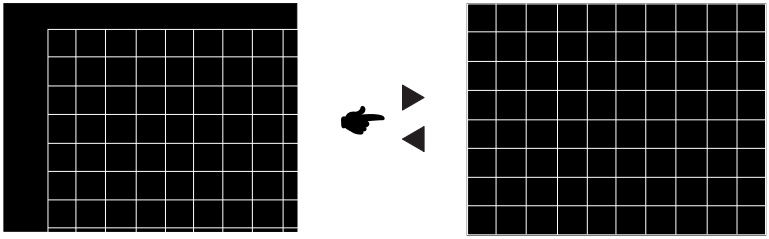
③ 自動調整を行います。
④ 自動調整を行っても画面のちらつきやにじみ、位置ずれがある場合は、以下の手順で手動調整を行います。
⑤ 調整メニューの周波数にて調整パターンの右枠が表示領域の右端にくるよう調整します。



⑥ 白黒一本おきパターンに注目し、横縞状のノイズ、にじみ、ちらつきが最小限になるよう、調整メニューのフェーズにて調整します。



⑦ 画面調整プログラムの「位置」を選択し、調整メニューの垂直位置 , 水平位置にてクロスハッチパターンの上下左右枠が表示領域に入るよう調整します。



補足
- 周波数を調整中、調整パターンの左枠が表示領域の左端からずれてしまう場合は、周波数と水平位置を交互に調整してください。
- 周波数調整は白黒一本おきパターンに注目し、縦縞状のノイズが無くなるよう調整するのも一つの方法です。
- 周波数 , 垂直位置 , 水平位置を調整中、画面が一瞬乱れることがありますが、故障ではありません。
- 周波数を調整しても表示領域に収まらない場合は、③からもう一度調整を行ってください。
- フェーズを調整しても画面の一部分にひどくにじみやちらつきが残る場合、周波数が正確に調整されていない可能性があります。⑤からもう一度調整を行ってください。
- フェーズを調整中、水平位置がずれてしまう場合は、フェーズ調整を終えてから水平位置にて調整してください。

⑧ 最後に、画面調整プログラムの「明るさ」を選択し、調整メニューのブライトネス , コントラストにて、調整パターン下部の白黒 16 階調が見えるよう、目が疲れない程度の明るさ、色合いに調節します。
「終了」をクリックしてプログラムを終了させてください。

故障かなと思ったら

「故障かな？」と思ったら次の順番で調べてみてください。
1.「操作手順」に従い症状に合わせて調整してみてください。なお、映像が出ない場合は 2 へ進んでください。
2. 調整項目にない、または調整しても症状が解消されない場合は次のチェックをしてみてください。
3. もしここに記載されていないような症状が起こったり、記述通りのチェックをしても症状が消えなかったときは、モニタの使用を中止し電源プラグをコンセントから抜いて、お買い上げになった販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。

症状	チェックポイント
① 映像が出ない （インジケータ点灯せず）	□ 電源コードが確実に接続されていますか？ □ 電源スイッチが「ON」されていますか？ □ 電源コンセントに電気がきていますか？ 別の機器で確認してください。
（インジケータ青色）	□ ブランクスクリーンセーバーが作動中ではありませんか？ マウスやキーボードを触ってみてください。 □ 輝度およびコントラストが最小になっていませんか？ □ コンピュータの電源は入っていますか？ □ 信号ケーブルが確実に接続されていますか？ □ コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？
（インジケータ橙色）	□ パワーマネージメント状態ではありませんか？ マウスやキーボードを触ってみてください。 □ コンピュータの電源は入っていますか？ □ 信号ケーブルが確実に接続されていますか？ □ コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？
② 画面が乱れている	□ 信号ケーブルが確実に接続されていますか？ □ コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？ □ コンピュータの映像出力レベルがモニタの仕様に合っていますか？
③ 画面の位置が片寄っている	□ コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？
④ 画面が明るすぎる／暗すぎる	□ コンピュータの映像出力レベルがモニタの仕様に合っていますか？
⑤ 画面が揺れる	□ 電源電圧は正常ですか？ タコ足配線はやめてください。 □ コンピュータの信号タイミングがモニタの仕様に合っていますか？

症状	チェックポイント
⑥外部出力先の音が出ない	□オーディオ機器 (コンピュータ等) の電源は入っていますか？ □オーディオケーブルが確実に接続されていますか？ □音量調整が最小になっていませんか？ □Mute(消音) になっていませんか？ □オーディオ機器の音声出力レベルがモニタの仕様に合っていますか？
⑦音が大きい／小さい	□オーディオ機器の音声出力レベルがモニタの仕様に合っていますか？
⑧異音がする	□オーディオケーブルが確実に接続されていますか？

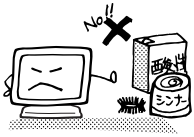
クリーニング

⚠警告 ■万一、モニタ内部に異物または水などの液体が入ったときは、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて販売店または iiyama サポートセンターにご連絡ください。そのまま使用すると火災や感電または故障の原因となります。

⚠注意 ■安全のため、必ず電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。感電の原因となることがあります。

補足 ■液晶パネル表面は傷つきやすいので、硬い物でこすったり、ひっかいたりしないでください。

■キャビネットや液晶パネルを痛めないために、次の溶剤は使用しないでください。



- シンナー
- スプレークリーナー
- ベンジン
- ワックス
- 研磨剤
- 酸性、アルカリ性の溶剤

■キャビネットにゴムやビニール製品などを長時間接触させたままにしないでください。変質したり、塗料がはげるなどの原因となります。

キャビネット 柔らかい布を薄い中性洗剤でわずかに湿らせて汚れを落としてください。その後乾いた柔らかい布で拭いてください。

液晶パネル 定期的に柔らかい布でやさしく拭いてください。ティッシュペーパー等で拭くと傷が入る恐れがありますので、使用しないでください。

アフターサービス

保証書／保証期間について

■本製品の保証書は、付属のセーフティ & クイックスタートガイドに記載されています。

■保証書の「販売店名・お買い上げ日」などの所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、大切に保管してください。

■保証期限は本体お買い上げ日より 3 年間です。
ただし、液晶パネルおよびバックライトの保証期限は 1 年間となります。
また、保証期間内でも有料修理とさせていただく場合があります。詳しくは、付属のセーフティ & クイックスタートガイドの<保証条件>をご確認ください。

修理サービス

■「故障かなと思ったら」でチェックしても症状が解消されない場合は、お買い上げの販売店または iiyama サポートセンターへご連絡ください。

■修理や点検のためモニタを輸送される時は、専用の梱包箱、クッションをご使用ください。他の梱包材料を使って輸送した場合、モニタが破損したり、故障の原因となることがあります。なおこの事由による修理は保証期間内であっても有料となります。

お手元に専用の梱包材料がない場合は、送付前に必ず iiyama サポートセンターまでご連絡ください。

■本製品の補修用性能部品（製品の機能を維持するために必要な部品）は、製造終了後 5 年間保有することを基本としております。しかし、部品によっては稀に 5 年間保有することができない場合や標準品とは違う同等品となる場合もございますのであらかじめご了承ください。また、補修用性能部品の 5 年間の保有期間が経過した後でも、故障箇所によっては修理可能な場合がありますので、お買い上げの販売店または iiyama サポートセンターにご相談ください。

■修理の際に弊社品質基準に適合した再生部品を使用することがございます。あらかじめご了承ください。

リサイクル／廃棄について

■本製品を、ごみ廃棄場で処分される一般のごみといっしょに捨てないでください。

■製品を弊社以外へ廃棄する際は、地方自治体の条例または規則に従ってください。

■リサイクル／廃棄の詳細については弊社ホームページをご覧いただくか、iiyama サポートセンター リサイクル受付へお問い合わせください。

リサイクル／廃棄についてのお問い合わせ

iiyama サポートセンター リサイクル受付

TEL 03-3570-6374

付録

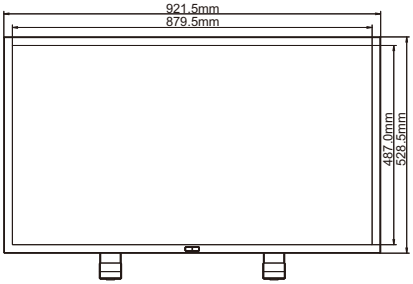
仕様および外観は改良のため、予告なく変更することがあります。

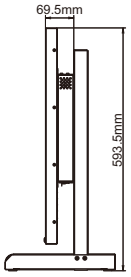
一般仕様

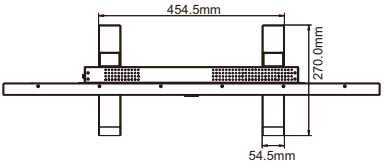
サイズカテゴリ		40 型
液晶パネル	パネル方式	MVA
	サイズ	対角 100.3cm（39.5 型）
	画素ピッチ	水平 0.229mm ×垂直 0.225mm
	輝度	350cd/m^2（標準）
	コントラスト比	5000：1（標準）
	視野角	水平 178° 垂直 178° （標準）
	応答速度	4ms（グレー←→グレー）
最大表示色		約 10.7 億色
走査周波数		アナログ：水平：30 ～ 80kHz　垂直：55 ～ 75Hz デジタル (DVI)：水平：30 ～ 100kHz　垂直：24 ～ 30，55 ～ 75Hz デジタル (HDMI)：水平：30 ～ 100kHz　垂直：24 ～ 30，55 ～ 75Hz デジタル (DisplayPort)：水平：30 ～ 135kHz　垂直：24 ～ 30，55 ～ 75Hz
解像度		3840 × 2160（最大），8.3MegaPixels
信号入力コネクタ		VGA(D-sub) ミニ 15 ピン , DVI-D 24 ピン , HDMI×2, DisplayPort
音声入力コネクタ		ø 3.5mm ステレオミニジャック
シリアルポート		RS-232C　In/Out
プラグ＆プレイ機能		VESA DDC2B™ 対応
入力同期信号		セパレート同期：TTL，正極性／負極性
入力映像信号		アナログ：0.7Vp-p（標準），75 Ω，正極性 デジタル：DVI（デジタルビジュアルインターフェイス規格 Rev.1.0）準拠 デジタル：HDMI，DisplayPort
入力音声信号		1.0Vrms（最大）
信号出力コネクタ		DisplayPort
音声出力コネクタ		ø 3.5mm ステレオミニジャック
スピーカー		6W × 2（ステレオスピーカー）
最大表示範囲		水平：878.11mm　垂直：485.35mm
入力電源		AC100 ～ 240V 50/60Hz 3.0A
消費電力 *		61W（標準）
外形寸法 , 重量		921.5（幅）× 593.5（高）× 270.0（奥行）mm，17.3kg
環境条件		動作時：　温度　5 ～ 35℃ 　　湿度　10 ～ 80%（結露なきこと） 保管時：　温度　－ 20 ～ 60℃ 　　湿度　5 ～ 85%（結露なきこと）
適合規格		CE, TÜV-Bauart, VCCI-B, PSE

補足　* オーディオ機器未接続時。

外形寸法図







*突起部は含まず

対応信号タイミング

ビデオモード			水平周波数	垂直周波数	ドットクロック	
VESA	VGA	640 × 480	31.469kHz	59.940Hz	25.175MHz	
			37.500kHz	75.000Hz	31.500MHz	
			37.861kHz	72.809Hz	31.500MHz	
	SVGA	800 × 600	35.156kHz	56.250Hz	36.000MHz	
			37.879kHz	60.317Hz	40.000MHz	
			46.875kHz	75.000Hz	49.500MHz	
	XGA	1024 × 768	48.363kHz	60.004Hz	65.000MHz	
			56.476kHz	70.069Hz	75.000MHz	
			60.023kHz	75.029Hz	78.750MHz	
	SXGA	1280 × 1024	63.981kHz	60.020Hz	108.000MHz	
			79.976kHz	75.025Hz	135.000MHz	
	WXGA+	1440 × 900	55.935kHz	59.887Hz	106.500MHz	
			70.635kHz	74.984Hz	136.750MHz	
	WSXGA+	1680 × 1050	65.290kHz	60.000Hz	146.250MHz	
	Full HD	1920 × 1080	66.590kHz	59.930Hz	138.500MHz	
	QWXGA	2048 × 1152	71.584kHz	60.000Hz	197.000MHz	
	WQHD	2560 × 1440	88.787kHz	59.951Hz	241.500MHz	*1
	UHD	3840 × 2160	67.430kHz	29.970Hz	296.700MHz	*1
			133.313kHz	59.997Hz	533.250MHz	*2

補足 *1 DVI, HDMI と DisplayPort 入力のみ。
*2 DisplayPort 入力のみ。

お客様の個人情報の管理および利用について

当社は、お客様の個人情報について、「個人情報の保護に関する法律」および「個人情報の保護に関する法律についての経済産業分野を対象とするガイドライン」に準拠し、取り扱いを定めて、適切に管理，利用いたします。
当社が定める「個人情報保護方針」は、下記 URL からご確認ください。

URL http://www.iiyama.co.jp/article/privacy_policy.html

IIYAMA CORPORATION

● 製品の取り扱いおよび修理についてのお問い合わせ

iiyama サポートセンター

■月曜日〜金曜日　9:00 〜 18:00（但し、弊社指定休日は除く）
TEL　03-3570-6374
FAX　03-3570-6375

特定化学物質の含有情報は下記の弊社ホームページに記載しています。
URL: http://www.iiyama.co.jp/support/eco/jmos/index.html

サポートの最新情報 (連絡先等) は弊社ホームページに記載しています。
お問い合わせの前に、ホームページにてご確認ください。
URL: http://www.iiyama.co.jp/

M143A21